



Проклятие фараонов заключается в том, что участники раскопок царских гробниц, умирали в результате их вскрытия. История проклятия началась с раскопок гробницы фараона Тутанхамона. 6 ноября 1922 года английский археолог Говард Картер обнаружил египетскую гробницу. Первым в погребальную камеру зашел Картер, вторым – Карнарвон (спонсор раскопок), и следом за ними в этот день в гробницу шагнули еще 17 человек – членов археологической экспедиции. Менее чем через два месяца, 5 апреля 1923 года, 57-летний лорд Карнарвон скончался в каирской гостинице «Континенталь» (как было заявлено потом, от укуса москита). Это была первая смерть. Затем скончались еще несколько участников раскопок гробницы Тутанхамона. И тут журналисты заговорили о проклятии фараонов. Сенсация набирала обороты – в прессе замелькали заголовки о проклятии фараона Тутанхамона. Существуют три основные версии, объясняющие феномен проклятия фараонов: магическая версия – это проклятие постигает тот, кто потревожил прах царственных особ;

*околонаучная*

версия - это

попытки логического обоснования причин смерти людей, побывавших в усыпальницах или соприкасавшихся с мумиями, это либо действие ядов, заложенных в саркофаг при захоронении, либо действие радиоактивных элементов, находящихся в могиле и действие грибка, живущего тысячелетиями в могильной плесени; И, наконец,

*рациональное*

объяснение проклятия фараонов ставит под сомнение первые две версии и саму идею проклятия. Если учесть, что средний возраст шести участников экспедиции составил 74.4 года (Дж. Г. Брэстеду было уже 70 лет, Н. Г. Дэйвису – 71, а А. Гардинеру – 84 года), то это вполне естественно, что

после посещения гробницы кто-то из них недолго прожив умрет, но не от проклятия фараонов, а от банальной старости. Убедительнее всего против приверженцев "демонической" версии свидетельствует то, что главный "виновник" нарушения покоя фараона – Говард Картер скончался в 1939 году (через 16 лет после вскрытия гробницы) в возрасте 67 лет». Так что трактуйте

«проклятие гробницы фараонов» как хотите, но что-то загадочное и необъяснимое тут точное есть.