



Это Серапеум был расположен в городе Канопус, что в дельте Нила около Александрии. Данное святилище было посвящено богине Исиде – жене Сераписа. Это был один из самых известных культовых центров Египта эпохи Птолемеев и римлян. Празднества в честь Исиды были весьма популярными, так что храм стал образцом для архитектурного подражания при строительстве других религиозных объектов в Египте.

Теменос – это священный греко-римский участок, который включал храм, расположенный позади пропилеи или перистиля. Там также были найдены и другие святыни, которые были посвящены другим богам, таким как Анубису, Гермесу Трисмегисту (это синкретическое божество с чертами Тота и Гермеса), Харпократу и другим.

Данный комплекс часто ассоциировался со священным источником, который изображал ежегодный разлив Нила.

Римский император Адриан реконструировал Канопус около Тиволи на своей вилле, причем в довольно больших пропорциях – это был огромный прямоугольный резервуар, представлявший собой проход 119 метров длиной и 18 метров шириной. Вокруг его окружали портики и статуи – это был проход к Серапеуму. Защищенное величественным куполом, все святилище было разделено на общедоступную область и подземную часть. А после строительства храма, император Адриан приказал отчеканить памятные монеты со своим портретом и изображением Сераписа на помосте с навесом на двух колоннах.