



Самым последним грандиозным строением эпохи фараонов является Храм Мединет Хабу. Практически сразу после окончания строительных работ произошло то, чего многие не ожидали. Дело в том, что произошло разделение Египта. Если оценивать арабское название, то оно не очень удачное, так как не отражает истинный замысел строителей-египтян. Некоторые эксперты говорят, что лучше бы было, если бы постройка называлась «Заупокойный храм Рамзеса III». Сами же египтяне не мудрят с названием, считая, что в постройке есть нечто магическое.

### Настенные рельефы в храме

Если приглядеться к стенам храма, то они отражают наглядно, как далась победа над ливийцами Рамзесу III. Можно увидеть даже изображение поверженных. Ливийцы изображены в длинных платьях, с короткими баками и бородами. Внешние стены украшены изображениями Людей Моря. Они и сегодня загадка для исследователей и ученых. Они не могут сказать, откуда взялся этот народ и куда делся впоследствии. Правда, одно известно точно – в начале XII века до н.э. Люди Моря развязали войну с египтянами, да и не одну. Мало того, что они воевали с ними, так еще и оказывали разрушительное воздействие на древнеегипетский социум. То, что Люди Моря изображены на стенах постройки, играет очень большую роль для исследователей.

### Статуи постройки

Общеизвестно, что на территории храма Мединет Хабу есть еще и статуи, которые изображают богов. Правда, к таковым, наверное, причислен и фараон Рамзес III. Статуя находится во II двореке напротив колонн прямоугольных по форме.

Одной из «божественных» статуй является Секмет. Ее скульптурное изображение популярно в Древнем Египте. Так, к примеру, в другом храме – в Храме Мут найдено более семисот ее изображений. Есть еще скульптура богини Мут, которая существует, чуть ли, не в единственном экземпляре.

Почему Храм назван настолько необычно? Слово «Медина» переводится с арабского не иначе, как «город». А вот какой перевод дают ученые слову «Хабу»? Быть может, это несколько измененная форма «Хапи» (древнеегипетский бог)? Удивительно, но факт: постройка производит несколько унылое впечатление. Почему? Потому что походит на огромную глыбу руин глинобитного кирпича. Надо также отметить, что над ними располагаются серые башни из камня... Внутри же все по-другому. Именно поэтому египтологи отмечают красоту постройки.

Сам по себе комплекс состоит из 2-х храмов, башни дворца фараона, святилища. Он уступает в красоте только Карнаку. Внутри также сохранились росписи и рельефы, которые несут в себе бесценную историческую информацию.