



Поминальный храм фараона Рамсеса II (годы жизни 1279-1213 до нашей эры) в настоящее время лежит в руинах. Тем не менее, даже по развалинам видно, что это было поистине грандиозное сооружение. Архитектура его была такая же, как и более позднего храма в Мединат Абу, правда, масштабы намного более были внушительнее. Рамессеум стоял в центре жилого квартала, который был обнесен глиняной стеной. Слева от храма находился павильон фараона, а справа и сзади стояли бесчисленные маленькие здания с полукруглыми крышами – все они служили жильем для рабочих, мастерскими и складами. Непосредственно от Нила к храму шел канал.

Поминальные храмы точно также, как и пирамиды, строились еще при жизни фараонов. Монарх сам составлял свою биографию, а еще – перечень добродетельных поступков. Он сам же и повелевал высечь их на каменных стенах храмов. Рамсес II был уверен, что главным подвигом своей жизни битву при Кадеше с хеттами, хотя, историки уверены, что она вовсе не была триумфом египетской армии. Тем не менее, на обоих пилонах Рамессеума были изображены сцены этой битвы – точно также, как и в храмах Луксора, Карнака и Абу Симбела.

На первом дворе, который разделяет пилоны, на земле лежит верхняя часть огромнейшей статуи Рамсеса II. Она, по-видимому, была высотой 18 метров, и это вместе с пьедесталом, а весила она примерно 1000 тонн. В этом огромном гипостильном зале сохранились 29 колонн, хотя первоначально было 48, которые поддерживают остатки сводов. За залом следуют две комнаты. В первой из них находится потолок с изображением небесных светил. Склады из кирпича позади храма, кстати, их также можно легко заметить с пригорка у дороги – они служили амбарами. Они к тому же являются очевидным свидетельством того, что Рамессеум окружали довольно обширные угодья.