Автор: Administrator
15.09.2011 11:16 -

Кровать – это выгнутая в середине рама с небольшой спинкой в изголовье. На эту раму натягивают крепко сплетенную циновку. Ножки у кровати имеют также форму лап, которые обращены строго в одну сторону. Передние лапы находятся в ногах кровати, а задние – у изголовья.

Специальные сундучки для хранения домашнего инвентаря были изготовлены довольно остроумно. Они состояли из рам со вставленными в них поперечными досками. Именно благодаря этому и не появилось никаких щелей, да и дерево не покоробилось в течение многих тысячелетий. Сундучки и лари, впрочем, также, как и гробы, окрашивались в яркие цвета по поясам. Их также украшали расположенными параллельно друг к другу геометрическими узорами, делали инкрустацию из кусочков синего и белого фаянса, а также непрозрачного стекла-смальты, полудрагоценных камней, серебра и даже золота. Особенно роскошно был отделан ларец для драгоценностей, который нашли в гробнице Аменофиса III (приблизительно 1411-1375 года до нашей эры) – его полукруглая верхняя крышка имела настолько богатые украшения и инкрустацию, что основной материал ларца, а это было черное дерево, практически был не заметен.

Специально для изготовления мебели в Египте употреблялось привозное дерево крепких пород – его ввозили из Киликии либо Пунты, реже – из других мест. Шла в употребление также и древесина дикого фигового дерева, то есть смоковницы, тиса, кедра, сикоморы и оливкового дерева. Основным инструментом египетских мебельщиков был топор. Также они применяли двуручную пилу длиною около метра, деревянный молоток, тесло и лучковое сверло. Шероховатости на дереве удалялись при помощи лощения поверхности тяжелыми камнями – точно таким же способом производилась и его полировка.

Мебель для сидения, столы, ларцы и сундуки в основном окрашивались белой краской – она служила фоном для дальнейших украшений.

Изобилие образцов роскошно украшенной парадной мебели нашли в открытой в 1922 году гробнице фараона Тутанхамона – она относится к 1350 году до нашей эры. Среди найденных тут предметов довольно интересен двойной деревянный ковчег – его применяли для хранения различных культовых реликвий. Он был вызолоченный и покрытый росписью. У ковчега была четырехгранная форма, он утвержден был на полозьях. По сторонам ковчега стояли на страже четыре вырезанные из дерева обнаженные фигуры богинь. Верхняя часть ковчега была украшена богатым карнизом из ряда священных змей со знаками бога Ра над головами. Также кроме мебели, в гробнице у Тутанхамона было найдено большое количество деревянных колесниц, довольно интересных по своей конструкции и исполнению.